

Mitzubringende Materialien, die verwendet werden:

Gesso (weiß ggf. auch schwarz), Acryl- Farben schwarz, weiß, Farben nach Ihrer Wahl (keine Ölfarbe), Bindemittel farblos. Bitumen-Dachlack lösemittelfrei, Kohle, Kreiden, verschiedene Stifte (u. a. Stabilo Woody, Sennelier Oil-Pastell-Sticks ...), Fixativ/Haarspray, Marmormehl, Champagnerkreide, Asche, Steinkreide, große breite und wenige schmale weiche Pinsel, ein breiter Spachtel/auch Rakel, Radiernadel oder anderer spitzer Gegenstand zum Ritzen, kleines Sieb, bespannter Keilrahmen o. a. Malgrund nach individueller Vorliebe (auch großformatig), Skizzenbuch, Collagier-Papiere, z.B. Seidenpapier/gebrauchte Papiere, Packpapier, Farbmischgefäße (Gefäße: Langnese-Eisgefäße sehr gut geeignet), Wassergefäße, Wassersprühflasche, 2 Dosierflaschen für Linien, Heißluftpistole, Arbeitskleidung, Lappen, Schere, Strick, Kreppband
Es können auch auch angefangene Arbeiten oder solche, die sich zum Übermalen eignen, mitgebracht werden, auch selbsthergestellte Malwerkzeuge aus Zweigen, Besen .. etc!

Zur Verfügung stehen: Buchbinderpappe 30 x 30 cm und 40 x 40 cm (pro Teilnehmer 8 Stück), Wachs/ Enkaustik-Equipment (25 Euro).

Weiteres Material kann erworben werden (auch Bitumen ...)