

Materialliste für das Landschaftsaquarell

Ein gut bestückter Aquarellkasten mit qualitativ hochwertigen Aquarellfarben. Ich persönlich bevorzuge Schmincke Farben, wegen ihrer Leuchtkraft und Transparenz. Hier die wichtigsten Grundfarben, mit denen ich meine Landschaftsbilder male:

Schmincke Farben :

Horadam Aquarellfarbe

Titan-Deckweiß, Zitronengelb, Reingelb, Kadmiumorange dunkel, Zinnoberrot, Scharlachrot, Magenta, Bergblau, Ultramarinblau, Kobalttürkis, Chinacridon Violett , Maigrün, Perylengrün, Vandyckbraun, Goldbraun, Paynesgrau bläulich, Neutraltinte, Lampenschwarz und Titanweiß von Horadam Gouache.

Als Aquarellpapier eignet sich hervorragend das raue Saunders von Waterford 300 g Bogenware Bogenware ca 56 cm x 76 cm und das raue Aquarellpapier "Cézanne" oder „The Collection“ von Hahnemühle 300 g (entweder Block 36 cm x 48 cm oder bevorzugt: Bogenware ca 56 cm x 76 cm. Ein anderes gut geleimtes raues Bütten-Aquarellpapier können Sie dafür auch verwenden.

Sie benötigen einen weichen Pinsel, der viel Wasser aufnimmt und einen Pinsel mit einer Spitze, mit dem Sie feine Linien ziehen können. Sie können die zwei notwendigen Pinsel auch bei mir erwerben. Bitte nehmen Sie aber alle Aquarellpinsel mit, die Sie bereits haben.

Ein dünnes Holzbrett 40 cm x 50 cm

Eine Aquarell-Staffelei. Nicht unbedingt notwendig. Nur mitbringen, wenn Sie eine bereits besitzen. Das Holzbrett können Sie auch durch Unterlegen einiger Bücher neigen.

Maskierflüssigkeit zum abdecken mit dünnen Abdeckpinsel

Tesakrepp 30mm