

Mitzubringende Materialien, die verwendet werden:

Gesso (weiß ggf. auch schwarz), Farben (Acryl, Latex, Pigmente ... nach Vorliebe), Bindemittel farblos, Dachlack/Bitumen lösemittelfrei, bespannter Keilrahmen o. a. Malgrund nach individueller Vorliebe, es kann großformatig gearbeitet werden!!!, große breite und schmale weiche!!! Pinsel, aber auch borstige Baumarktqualität, ein breiter Spachtel/auch Rake, Kohle, Kreiden, verschiedene Stifte (u. a. Stabilo Woody, Sennelier Oil-Pastell-Sticks ...), Steinmehl, Marmormehl, Champagnerkreide, Asche, Fixativ/Haarspray, Skizzenbuch, Collagier-Papiere, z.B. bereits verwendete dünnere Papiere, unbedrucktes! Zeitungspapier, gebrauchtes Packpapier zum Übermalen, Wassergefäße, Farbmischgefäße / flache Schalen, Wassersprühflasche! wichtig!, Dosierflaschen für Linien, oder Pipetten für Linien, Radiernadel oder anderer spitzer Gegenstand zum Ritzen, kleines Sieb, Heißluftpistole, Arbeitskleidung, Lappen.

Es kann auch auf angefangenen Malgründen gearbeitet werden sowie mit selbsthergestellten Malwerkzeugen, Besen, Zweigen etc.

Zur Verfügung stehen: Buchbinderpappe 30 x 30 cm und 40 x 40 cm (pro Teilnehmer 8 Stück), Wachs / Equipment für Enkaustik (25 Euro).

Weiteres Material kann erworben werden (z. B. auch Dachlack/ Bitumen ...)